

Relire son devoir

Formes verbales

Auxiliaire modal (*may/ must/ will, etc.*)

- suivi d'une base verbale (infinitif sans *to*)
- il est invariable
- pas de *-s* à la 3^e personne du singulier
He must remember that.

Want/would like sb to do sth

- Do you want me to help you?*
- His parents would like him to work harder.*

Formes interrogatives : penser à l'auxiliaire

- Do you need anything else?*
- Did you tell them the truth?*

RELIRE

Ordre des mots Attention ! Ne pas « calquer »

Adjectif devant le nom qualifié

This is a scary story.

COD directement après le verbe

She speaks Chinese very well.

|| *He learns English for six years*
He has been learning English for six years.

|| *They are married since 2010.*
They have been married since 2010.

|| **Attention à *as soon as* et *when*** : pas de *will* dans une subordonnée de temps.
He will take a year off when/as soon as he graduates.

Ne pas confondre *They are* et *There are*

They are exhausted. Ils sont épuisés.
There are drawbacks. Il y a des inconvénients.

Attention aux verbes irréguliers

p. 214

Accords

People + pluriel

People are worried about the crisis.

Every/ Each + singulier

Is everybody ready?

-s à la 3^e personne du singulier au présent

He plays a lot of video games.

Adjectifs invariables :

These books are new.

Emploi de *the*

I love cookies. (en général)
I love the cookies you have bought.
(nom défini)

Équivalents anglais de « pour » :

For + nom/pronom

This present is for you.

(in order) to + BV

He stopped to look at the map.

Préparer les notions

Objectif
BAC

En vue du baccalauréat en classe de Terminale, il faut vous entraîner à parler des **quatre notions** inscrites au programme : *Myths and Heroes* • *The Idea of Progress* • *Spaces and Exchanges* • *Locations and Forms of Power*.

Nous vous conseillons de vous familiariser avec les notions et de vous entraîner à les relier aux documents étudiés en classe.

Structurez votre présentation :

1. Expliquez la notion.
2. Introduisez la problématique (*key question*).
3. Faites le lien avec les documents étudiés en cours.
4. Organisez vos idées.
5. Donnez des exemples précis.
6. N'oubliez pas une conclusion personnelle. Vous pouvez mentionner un film, un reportage que vous avez vu, un livre ou un article que vous avez lu. Vous pouvez donner votre opinion si le thème s'y prête.

A few definitions

● MYTHS AND HEROES

MYTH

1. an ancient story about gods, heroes and magic
2. a. popular belief or tradition embodying the ideals and institutions of a society
b. an unfounded or false notion
3. a theme or character type embodying an idea

HERO

1. a. a mythological or legendary figure often endowed with great strength or ability
b. a person admired for his/her achievements, noble qualities and great courage
2. the main character in a literary or dramatic work, an event, period, or movement
3. an object of extreme admiration and devotion: icon/role model

● LOCATIONS AND FORMS OF POWER

POWER

1. the ability or official capacity to exercise control • authority (the State, the government, political organization)
2. strength or force exerted or capable of being exerted • might (*puissance*)
3. a person, group, or nation having great influence or control over others

● SPACES AND EXCHANGES

EXCHANGE

movement or circulation
all types of exchanges: people, trade, media, communication, etc.

● THE IDEA OF PROGRESS

PROGRESS

1. forward movement • advance • development
2. gradual betterment; especially: the progressive development of humankind

Comment parler d'une notion

Objectif
BAC

1 Explain the notion

● Give a definition of the key words (→ p. 4)

- The **n**otion I'm **g**oing to deal with is...
- First, let me **d**efine the **n**otion.
- To start with, I'd like to **d**efine the **n**otion.

● Think of other possible meanings

- On the one hand a myth/a **h**ero/**p**rogress means... but on the **o**ther hand it can **a**lso be **u**nder**s**t**o**od as...
- It is **a**lso **i**mportant to bear in mind **a**nother **a**spect of...

Note down key words only,
don't write complete sentences!

2 Introduce your key question

- We may **w**onder to what **e**xtent... (*On peut se demander dans quelle mesure...*)
- We must weigh the pros and cons... (*peser le pour et le contre*)

3 Make the link with what you have studied in class

- This **n**otion can be **i**llustrated with the **e**xample of...
- I have **c**hosen to **i**llustrate this **n**otion with the theme/**a**rticle/**v**ideo we **s**tudied in class.
- **A**fter **i**ntro**d**ucing the **n**otion, I will deal with the **e**xample of...
- In class, we **s**tudied a **p**assage/**a** report/**a** film that is **c**on**n**ected to the **n**otion and it will help me **a**nswer the **k**ey **q**uestion.

Make the link with
what you have studied
in class:

- Define the terms of the notion.
- Choose the themes studied which best illustrate the notion.
- Pick out precise examples.

4 Organise your ideas

- First of all/**F**irst, let's speak **a**bout.../**L**et's **e**xamine why...
- **L**et's **b**egin with...
- **B**esides, (*de plus*)
- **S**imilarly, (*de la même façon*)
- This brings me to **a**nother **a**spect of the **q**uestion.
- **L**et's move on to **a**nother point, **n**amely (*à savoir*)...

Look and sound convinced!

5 Insist on a particular point

- We should bear in mind that... (*Il faut garder à l'esprit que...*)
- It is worth **m**entioning that... (*Cela vaut la peine de mentionner que...*)

6 Conclude your presentation React personally, give your opinion

- I think/**f**eel/**b**elieve that...
- To sum up.../**T**o **c**on**c**lude...

Comprendre les consignes

Repérer

- **In this excerpt (ou extract):**
Dans cet extrait
- **List the characters present in the scene:**
Faites la liste des personnages présents dans la scène.
- **Locate.../Find the location:**
Situez/Trouvez le lieu.
- **Who are the main characters?**
Qui sont les personnages principaux ?
- **Who is mentioned in this scene?**
Qui est mentionné/cité dans cette scène ?
- **When/Where does the scene take place?**
Quand/Où se passe l'action ?
- **Find the key word/the name of.../one adjective/one verb/a clue.**
Trouvez le mot clé/le nom de.../un adjectif/un verbe/un indice.
- **Find the equivalent/the opposite of/the word corresponding to the following definition:**
Trouvez l'équivalent/le contraire de/le mot correspondant à la définition suivante.
- **Choose/Pick out/Select the words...:**
Choisissez/Sélectionnez/Relevez/Repérez les mots...
- **List the words which are connected with/are related to:**
Relevez les mots qui se rapportent à/qui font référence à...

Résumer

- **Fill in the blanks in the summary:**
Écrivez les mots qui manquent pour compléter le résumé du texte.
- **Sum up the story:**
Résumez l'histoire.
- **Sum up this text in your own words:**
Résumez ce texte en utilisant vos propres mots.

Justifier vos réponses

- **Give a quote/quotation:**
Donnez une citation.
- **Justify using key words from...:**
Justifiez vos réponses à l'aide de mots clés tirés de...
- **Quote one sentence:**
Citez une phrase.
- **Quote one phrase:**
Citez un groupe de mots/une expression.

Remettre dans l'ordre

- **Put the following words in the corresponding column:** Classez les mots suivants dans la colonne correspondante.
- **Reorder the events in chronological order:** Classez les événements par ordre chronologique.

Associer

- **Match the following words with their definitions:** Associez les mots suivants à leur définition.
- **Which of the following words apply to...?**
Lesquels de ces mots s'appliquent à... ?
- **What do these figures refer to?**
À quoi ces chiffres font-ils référence ?
- **Who or what do the underlined pronouns refer to?**
À qui ou à quoi les pronoms soulignés font-ils référence ?

Agir

- **Act out the dialogue/scene:**
Jouez le dialogue/la scène.
- **Compare your results with your neighbour:**
Confrontez/Comparez vos résultats avec ceux de votre voisin.
- **Write down on a blank sheet of paper:**
Écrivez sur papier libre.
- **Fill in the grid/table/columns below:**
Remplissez la grille/le tableau/les colonnes ci-dessous.