LA VIGIE DU POULDU D'Avril à Juin 2018

Bonjour les Amis,

Voici votre dernière Vigie avant l'été. Une Vigie dense, car il se passe toujours beaucoup de choses au Pouldu! A noter particulièrement le projet de réaménagement de la Place de l'Océan avec une base nautique, l'exposition « Escale à Tahiti sur les traces de Gauguin » à la Maison Musée et à Clohars, l'ouverture de la Ludothèque.

Enfin, votre Association mènera cet été un programme très ambitieux :

- Exposition « Alain, philosophe et peintre au Pouldu » sur 2 sites : à l'atelier Goulven du 17 au 29 juillet, et à la Longère du 2 au 18 Aout
- Art Pouldu, concours de dessins d'enfants, exposition d'artistes, promenades en carriole, animations musicales, le Mercredi 25 Juillet place Gauguin.
- Concours de Châteaux de sables ouverts à tous à Bellangenet le 9 août.
- Sans oublier notre AG, qui se tiendra le 3 août, à 9 heures 30, dans le jardin de Michèle Magnan...s'il ne pleut pas ! Elle serait alors reportée au prochain jour sec !

Ce programme est ambitieux, il est lourd, trop lourd pour si peu de bénévoles.

Nous aurons donc besoin de soutiens, de bras et de têtes, pour préparer, monter, animer, gérer, démonter.

Merci de vous proposer auprès de Christian- 06 21 50 78 60, Yves- 06 88 25 37 98, ou via votre blog, ou enfin par mail : amisdupouldu@laposte.net.

Bon été au Pouldu!

Merci au Télégramme et Ouest France qui nourrissent notre Vigie!

Clohars-Carnoët. Intervention de la SNSM de Doëlan mardi soir



L'intervention rapide et efficace des équipes de la SNSM de Doëlan n'a donc laissé aucune place à l'incertitude quant à la sécurité des trois personnes à bord de la vedette. | Ouest-France

Publié le 28/03/2018

Mardi soir, les équipes de la SNSM de Doëlan, de Clohars-Carnoët (Finistère) sont intervenues pour porter secours à une vedette en panne de moteur, avec trois personnes à bord. André Yvet patron de la SNSM à Doëlan, est revenu sur l'intervention de mardi soir.

L'appel du Centre Régional Opérationnel de Surveillance et Sauvetage d'Etel (CROSS Etel) est intervenu à 18 h, pour signaler l'incident.

Dix minutes plus tard, la vedette a appareillé, faisant route vers le sud de Doëlan à 3 milles.

Le remorquage a été effectué à 18 h 40. À 19 h 30, la vedette secourue et ses passagers étaient sécurisés sur des bouées de mouillage dans le port de Doëlan.

Débarqués et pris en charge par les équipes de la SNSM, ils sont rentrés par leurs propres moyens à leur domicile.

La panne en elle-même était sans danger pour l'équipage secouru. Mais la mer agitée, avec 2 à 3 mètres de hauteur de vagues au large, et la nuit approchante, présentaient un risque, sachant que le bateau était à la dérive et ballotté par les flots.

Pouldu.

L'avant-projet de réaménagement



Publié le 29/03/2018

Mardi 27 mars, lors d'une réunion ouverte aux riverains de la place de l'Océan, à Clohars-Carnoët (Finistère), l'avant-projet de son réaménagement a été exposé par le cabinet d'architectes en charge des plans.

Devant une quinzaine de riverains de la place de l'Océan, au Pouldu, à Clohars-Carnoët (Finistère), Jacques Juloux et Lionel Runavot, des services techniques, et les élus membres de la commission urbanisme, Blanche Amalric, de l'agence Martial architecte, a détaillé l'avant-projet de réaménagement tournant notamment autour de la future base nautique du Pouldu.

La réflexion de départ du cabinet en charge des plans s'est basée sur un double constat : d'abord négatif, la perception de l'océan sur la place actuelle ne se faisant pas au premier regard ; puis positif, la place actuelle et ses alentours étant déjà dotés d'un patrimoine végétal.

Plus de 130 places de stationnement

Dans le projet présenté, une esplanade piétonne, surplombant l'anse des Grands-Sables, séparera la future base nautique et l'actuel office de tourisme.

Celui-ci gardera ses installations actuelles qui seront retouchées.

Le distributeur automatique attenant demeurera au même endroit, mais sera habillé de bois. Les jeux pour enfants seront maintenus et une petite dune (environ 1,20 m de hauteur) sera installée, dans une volonté de réintroduire la nature.

Sur l'ensemble, des fronts végétaux seront disposés, avec des plantes capables de s'adapter au climat, colorées pour certaines, et souples par endroits. Des pins actuels subsisteront.

Concernant la voirie, un peu plus de 130 places de stationnement sont prévues, dont la plus grande partie sera aménagée sur les terrains achetés par la mairie, de l'autre côté de la rue.

Une zone spécifique de stationnement sera prévue pour les plaisanciers et leurs remorques. Une encoche pour les arrêts des bus sera faite le long de l'office de tourisme.

Le rond-point sera légèrement décalé pour être plus efficace, et la rue de l'Océan devrait être maintenue en double sens.

Inauguration de la base nautique en 2020

La base nautique, qui devrait être inaugurée en 2020, verrait le jour sous la forme d'un bâtiment tripartite, en « L » (vestiaire, accueil et stockage). Des toilettes publiques lui seront intégrées. Dans ses environs, l'éclairage se fera par deux mâts (6 m) sur lesquels seront placés des projecteurs.

Une grande attention a été portée au marché : les étals alimentaires seront disposés autour de l'office de tourisme, tandis que les autres seront disséminés à travers la place, y compris sur la future esplanade.

Clohars-Carnoët. Claude Couderc, un breton d'adoption prolifique



Claude Couderc a dédicacé son livre à la maison de la presse de Clohars-Carnoët

Publié le 08/05/2018

Claude Couderc, journaliste-écrivain, a vécu un hiver fertile, durant lequel il a écrit pas moins de trois ouvrages. En dédicace à Clohars-Carnoët, une commune côtière du pays de Quimperlé (Finistère), il raconte.

Samedi matin, à la maison de la presse, Claude Couderc a dédicacé son dernier livre Petits bonheurs bretons et autres émotions - Miscellanées.

À une fidèle lectrice qui lui dit qu'elle a lu « tous ses livres, les 12 ! », il répond, amusé, « oh ! Mais il faut compléter votre collection, il en manque une dizaine ».

Émotions bretonnes

Et pour cause, s'il produit au même rythme que l'hiver passé (trois ouvrages), la liste ne peut que s'allonger. Celui pour lequel il est venu ce samedi est une « restitution de ses émotions bretonnes. Ce sont des fragments de textes littéraires, des textes plutôt reliés à la nature, j'ai voulu rendre un hommage ».

En appui, il cite volontiers Lamartine : « La nature est là, qui t'imite et qui t'aime. »

La Bretagne, Claude Couderc l'a découverte il y a maintenant près de 50 ans, grâce à son épouse.

Il le raconte dans son livre, désireux d'imiter le romancier et grand reporter Joseph Kessel, pour devenir journaliste, il « poétise dans une revue de l'école de journalisme, et crève de faim sous les toits. Et je rencontre la Rieuse (son épouse). Je découvre la Bretagne qui ne me quittera plus. J'ai à peine 19 ans, la Rieuse 20 ».

Puis ce sont les « premiers écrits journalistiques et premiers reportages ». USA, Afrique, URSS, Afghanistan, Syrie : une liste non exhaustive, d'un parcours mêlé d'écriture, journalistique et littéraire, et d'amour, marital et paternel.

Cafés littéraires

Mais dans son livre, Claude Couderc fait aussi part « d'humeurs. Je ne me tiens pas à distance des choses du monde », à propos de l'élection de Donald Trump, ou du sort des migrants.

Fin mai, un autre livre est à paraître Un goût d'enfance. Mais il devrait aussi y avoir L'ami d'Ouessant, et un polar Qui ?. « Écrire un polar est beaucoup plus compliqué ! Ce sera mon deuxième. Il faut trouver les rebondissements, placer de fausses pistes. J'espère surprendre. Et peut-être en faire une série. Mon héros est inspiré de l'écrivain Caryl Férey : il a une allure rock, il paraît à la marge, atypique. Mais c'est un intello qui n'en a pas l'air. »

Depuis 10 ans, l'été, Claude Couderc organise aussi des Cafés littéraires qui ont eu comme invités, entre autres, Emmanuel Todd ou Benoîte Groult.

Ils ont lieu au camping du Pouldu, d'Emma et Clément Bruère (21 et 28 juillet, et le16 août).

Celui du 28 Juillet, organisé par les Amis du Pouldu, sera consacré à Alain, avec une conférence suivie d'un débat animé par Claude Couderc.

À la même période, avec baryton, soprano, harpiste et violoncelliste, il organise aussi des apérosopéra.

Clohars-Carnoët. La future ludothèque Inauguration le 8 Juin



Jérémy Chesneau, devant le bâtiment de l'espace Danse, musique et ludothèque. | DR

Ouest-France

Publié le 11/05/2018

Alors que l'inauguration de la ludothèque de Clohars-Carnoët (Finistère) aura lieu samedi 9 juin, une vidéo postée sur Facebook présente les locaux encore en travaux, avec Jérémy Chesneau, le ludothécaire, comme guide.

À un mois de son inauguration, la ludothèque de Clohars-Carnoët (Finistère) se révèle un peu au public. Dans une vidéo postée mardi 8 mai sur Facebook, Jérémy Chesneau, ludothécaire, a procédé à une petite visite guidée du bâtiment, dont le chantier est en passe de s'achever

Clohars-Carnoët. Un obus découvert sur la plage



Un obus a été trouvé sur une plage de Clohars-Carnoët, jeudi en fin d'après-midi. | Archives Ouest-France

Ouest-France

Publié le 11/05/2018

Un obus a été découvert sur une plage de Clohars-Carnoët, dans le pays de Quimperlé (Finistère), jeudi en fin de journée. Les démineurs l'ont fait exploser, vendredi matin.

Jeudi en fin de journée, alors qu'il se promenait sur une plage de la commune côtière de Clohars-Carnoët, celle de Port-Castel, un pêcheur à pied a fait une étrange et surprenante découverte.

Il a repéré un engin qui ressemblait fortement à un obus.

Le pêcheur à pied a aussitôt prévenu les gendarmes et les pompiers. Les gendarmes de Pont-Aven sont immédiatement allés sur place et ont délimité un périmètre de sécurité, interdit au public.

Les gendarmes de Pont-Aven ont délimité un périmètre de sécurité, après la découverte de l'obus, sur une plage de Clohars-Carnoët. | Archives Ouest-France

Et ils ont fait appel aux plongeurs et démineurs professionnels de Brest.

Ces derniers sont intervenus, vendredi matin. Ils ont fait exploser ce qui était bel et bien un obus : un obus mortier de 100 millimètres.

Clohars-Carnoët.

La Vague, de Gauguin, toujours en vogue



C'est la maison Christie's qui a organisé à New York la vente de la collection d'œuvres d'art des Rockefeller, dont La Vague de Gauguin. Une vente au profit d'autres œuvres... caritatives celles-ci. | Christie's

Publié le 30/05/2018

Un bout du Finistère est parti pour plus de 35 millions de dollars aux enchères à New York. Issu de la collection Rockefeller, il s'agit de La Vague, de Paul Gauguin. Ce dernier l'a peinte au Pouldu, sur la commune côtière de Clohars-Carnoët, près de Quimperlé.

La vente aux enchères de la collection d'œuvres d'art des Rockefeller, à New York en ce mois de mai a fait l'effet d'un tsunami de convoitise.

Et une pluie de dollars s'est abattue sur des Delacroix, Monet, Picasso, Matisse... Un tableau était particulièrement en vue. Une huile sur toile de 60 cm x 72 cm. Trois rochers fendent le paysage dans une diagonale sur la gauche. Les flots les entourent et semblent jouer avec eux. La mer est bleue et verte à la fois.

En breton il y a un mot qui définit les deux couleurs : glaz.



Clohars, Conseil.

Un nouveau marché le mardi soir

Publié le 02 juin 2018

Extraits de Conseil Municipal du Jeudi 31 Mai La réunion du conseil municipal s'est tenue jeudi soir, à la mairie.

Aménagement d'une casemate au Pouldu.

Sur une proposition de l'association Mémoire et patrimoine et du Conseil des sages, un projet d'aménagement d'une casemate au Pouldu (édifice enterré de 15 x 18 m avec chambre de tir, soute à munitions, chambre de troupe) est en cours. L'intérêt historique a été souligné.

L'association y organisera des visites de scolaires, estivants... Les travaux pourraient démarrer en septembre, ils sont estimés à 30.000 €. Une subvention à hauteur de 50 % sera sollicitée auprès de Quimperlé Communauté.

De nouveaux services au port de Doëlan.

Un service de location de vélos (vélos mixtes, junior, électrique adulte et remorque) sera proposé à la journée ou demi-journée, à la capitainerie. Les tarifs vont de 4 € et 28 € en fonction de l'équipement loué. Adopté à l'unanimité.

Les agents du port vont aussi proposer un service de dépôt de pain et viennoiseries ; 1 € la baguette, 1,20 € le croissant ou pain au chocolat. 24 pour et deux abstentions. Les loueurs professionnels de canoës-kayaks devront désormais acquitter une taxe de mise à l'eau annuelle ou journalière à Doëlan comme au Pouldu et Porsmoric.

Création d'un nouveau marché en été.

Le maire a été autorisé à l'unanimité à créer un marché chaque mardi, de 16 h à 20 h, du 15 juin au 15 septembre, au centre bourg. Ce marché accueillera de l'artisanat et des produits locaux.

	• •				
•	 18	$oldsymbol{\circ}$			
	 ••	T	_	_	_

Clohars et Moëlan,

Pavillon bleu.

Publié le 05 juin 2018



L'information du public est un des volets du label, comme ici, plage de Trénez, à Moëlan-sur-Mer,.

Trois plages de Clohars-Carnoët (Bellangenêt, Les Grands Sables et Le Kerou) et deux de Moëlan-sur-Mer (Kerfany et Trénez) hisseront le « pavillon bleu » cet été. Les maires des deux communes reviennent sur un label synonyme d'engagement environnemental et marqueur d'identité.

À Clohars-Carnoët, les plages de Bellangenêt, Les Grands Sables et Le Kérou verront bientôt flotter le « Pavillon bleu » sur leurs horizons marins.

La commune est engagée dans la démarche depuis 2009. « À l'époque, on était désireux de mettre en place une démarche environnementale globale sur la commune », souligne le maire, Jacques Juloux.

L'enjeu est d'autant plus important que la commune doit alors composer avec des problèmes liés à l'assainissement. « Il y avait un enjeu très fort, celui de la nécessité d'une eau pure sur la commune »

Mais l'attribution du label environnemental et touristique international pour les plages et les ports de plaisance est également perçue comme un vecteur d'attractivité touristique et d'identité. « C'est un label international. Dans la clientèle étrangère, britannique, néerlandaise, allemande, nombreux sont ceux qui sont en recherche de ce label pour leur destination. Cela contribue pour eux à des choix pour les vacances ».

Des eaux de baignade de meilleure qualité

Accordé chaque année par un jury, le « Pavillon bleu » a contribué à changer la donne. À commencer « par l'amélioration des eaux de baignades sur les trois plages », précise Yannick Péron, adjoint en charge de l'environnement.

Par ricochet, c'est donc toute la bande côtière qui en a profité. Les trois plages concernées bénéficient aujourd'hui d'infrastructures adaptées - places de stationnement, points d'eau -, mais aussi, pour celle de Bellangenêt, d'un accès facilité aux personnes à mobilité réduite avec tapis de plage, ou pour les deux autres d'équipements permettant aux personnes handicapées de se glisser à l'eau. Les trois plages sont également surveillées.

... Et de meilleures pratiques de pêche à pied

L'obtention du label a un prix. « 1.300 € l'inscription, ce qui n'est pas nécessairement coûteux, pour 5.000 € par an ».

Les actions menées sont également de l'ordre de l'information. Cette année, la commune de Clohars-Carnoët va par exemple afficher des photos en grand format des fonds marins et de la faune. L'an dernier, un travail avait été fait sur les algues et la laisse de mer. L'année prochaine, la commune pourrait aborder d'un point de vue informatif et préventif la question de la pêche à pied. Tout en poursuivant les actions entreprises depuis 2009 pour sensibiliser, valoriser et préserver le milieu.

Une « culture écologique responsable

Le succès cloharsien a inspiré Moëlan-sur-Mer qui lui a emboîté le pas en 2015. Deux plages vont bénéficier, cet été, pour la quatrième année consécutive, du label :

« celle de Kerfany, très familiale et celle de Trénez, plus sauvage », indique le maire Marcel Le Pennec. « Le label garantit d'abord une eau littorale de qualité, à bactériologie constante au fil de l'année ».

Équipements pour la collecte des déchets, nettoyage régulier du site par un agriculteur local, animations à l'année à destinations des locaux mais aussi des touristes qui en période estivale font doubler la population... L'attribution du label implique la mise en œuvre d'au moins cinq actions par an.

À l'approche de la grève, des panneaux d'informations sur la faune et la flore mettent en perspective la découverte des deux sites concernés.

« Notre priorité reste de sensibiliser les populations afin d'entrer dans une culture écologique responsable et durable », souffle Marcel Le Pennec, dont la commune engage tous les ans environ 2.500 € au service du dispositif « Pavillon bleu ».

Les actions sont évaluées par « Teragir », l'association en charge du label. Enfants et jeunes ont d'ores et déjà été étroitement associés à la démarche.

Un succès, au regard d'une démarche fondée sur l'éducation, estime le maire

Clohars, écoles. Deux noms :Tal-Coat et Benoîte-Groult

Publié le 04 juin 2018



Enfants et parents ont répondu « présents » à l'invitation du maire.

Les écoles publiques maternelle et élémentaire du bourg de Clohars ont désormais un nom : École Benoîte-Groult pour l'élémentaire et Tal-Coat pour la maternelle.

L'inauguration s'est tenue, samedi matin, en présence des familles des marraine et parrain des écoles, de l'inspectrice d'académie, d'élus, enseignants et surtout de beaucoup d'enfants et leurs familles.

Le maire, Jacques Juloux, s'est adressé directement aux enfants. « C'est votre école qui change de nom aujourd'hui », leur a-t-il dit avant d'expliquer le déroulement de la cérémonie.

La mémoire des noms

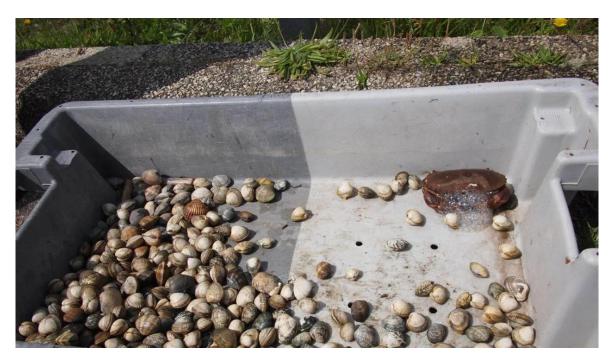
La fille de Tal Coat, Pierrette, a offert cinq lithographies à l'école et rappelé succinctement la vie de son père. Pierre Louis Corentin Jacob est né en 1905, son père marin pêcheur a été tué durant la guerre 14-18. Le jeune garçon a dû rapidement aider sa famille et se former à divers métiers manuels.

Aujourd'hui appelé « Le peintre des peintres », une exposition lui est consacrée chez Olivier de la Valade au domaine de Kerguennec (56). Benoîte Groult est une artiste des mots.

« Elle aurait été très honorée d'être la marraine de cette école », précise sa fille avant la lecture d'un extrait de ses ouvrages. Puis, les deux plaques ont été découvertes.

Les enfants de maternelle, costumés et coiffés, ont entonné « Le petit japonais », tandis que ceux du cours élémentaire ont commencé par « Heureux qui comme Ulysse... ». Cette inauguration s'est achevée par le partage du pot de l'amitié.

Rivières Laïta et Aven polluées : pêche interdite



La pêche et le ramassage des coquillages et crustacés sont interdits dans l'Aven et la Laïta, jusqu'à nouvel ordre, en raison d'une contamination bactérienne. | Archives Ouest-France

Par Ouest-France

Modifié le 05/06/2018 à 20h46

Jusqu'à nouvel ordre et à la suite d'un arrêté préfectoral, la pêche est interdite dans la Laïta et l'Aven, en raison d'une pollution.

Les analyses effectuées par l'IFREMER ont confirmé une contamination bactérienne des huîtres dans la partie aval de la Laïta et des coques de la partie aval de l'Aven.

Le préfet a donc interdit la pêche et le ramassage de tous les coquillages dans ces deux zones. Ainsi que leur expédition, leur distribution et leur commercialisation. Autre interdiction : le pompage de l'eau de mer à des fins aquacoles en provenance de ces secteurs.

Les personnes ayant consommé des coquillages provenant de ces zones et présentant des troubles digestifs, voire des symptômes neurologiques (maux de tête persistants, désorientation et confusion) sont invitées à se rapprocher de leur médecin.

Exposition à Saint Maurice Solotareff mène son troupeau

Publié le 18 juin 2018



L'abbaye Saint-Maurice, à Clohars-Carnoët, accueille pour l'été l'univers animalier du célèbre auteur pour la jeunesse, Grégoire Solotareff. L'artiste aux racines égyptiennes et cloharsiennes installe son bestiaire dans les prairies bordant la Laïta. Comme un retour aux sources.

Grégoire Solotareff conduisant son troupeau fantasmatique sur les rives de la Laïta, c'est dans l'ordre des choses. Que derrière ce grand enfant et ses animaux survienne une troupe de gamins ne surprendra pas.

Elle sera bien là comme une foule de trolls curieux interrogeant les images posées là par Grégoire. Le petit Grégoire. Dans un autre siècle, il était cet enfant assis sur un prie-dieu de la chapelle Saint-Fiacre, au Faouët.

Devant lui se déroulait le film fantastique des sculptures moyenâgeuses du jubé. Plongé dans l'imaginaire du XVe siècle, l'enfant recopiait sur son cahier ces images surprenantes. Fantastiques déjà. « Ce que j'ai pu en dessiner... Ce sont des personnages caricaturaux. C'est devenu mon credo : on n'apprend jamais aussi bien que par les choses drôles. »

Les animaux reviennent à la charge

De cet autre monde, Grégoire Solotareff est sorti. L'enfant qui partageait sa vie avec ses parents entre l'Égypte et Le Pouldu est devenu médecin.

« Je n'ai pas dessiné de 78 à 85 ». Et puis il pose le stéthoscope. « J'ai quitté la médecine du jour au lendemain ». Il reprend le dessin comme on reprend sa respiration au sortir de l'eau. « Oui, une respiration ». Un besoin vital. Dessiner. Les animaux reviennent à la charge.

Il se tourne vers le livre jeunesse. Sur cette voie, il devient un roi. Et il a écrit 200 livres depuis. Théo et Balthazar, Bébé Ours, le best-seller Loulou (1989), Le Petit Chaperon vert, etc. Il écrit des textes qui sont illustrés par sa mère, Olga Lecaye, et par sa soeur Nadja.

De la tête de Grégoire s'échappent des livres, des films aussi avec, en 2014, le César du meilleur long-métrage d'animation pour « Loulou et l'incroyable secret ».

Sur cette voie royale, Grégoire Solotareff embrasse aussi les métiers d'éditeur et de directeur de collection à l'École des loisirs.

« Je m'occupe des tout petits », sourit-il derrière ses rondes lunettes.

Sculptés dans du séquoia

À Saint-Maurice, Solotareff est à la maison. Cette maison de l'enfance au Pouldu achetée en 1920 par le grand-père, architecte russe. « Cette exposition, j'y pense depuis des années.

Avant même qu'elle ne soit décidée ». Elle est donc née d'une envie commune. Celle de l'artiste et celle du maire de Clohars, Jacques Juloux. « Il connaît bien mon travail ».

En 2016, ce sont les travaux d'Olga Lecaye, maman de Grégoire, qui étaient montrés à Clohars. « Il souhaitait que je présente une exposition importante pour Clohars ».

Le projet mûrit depuis quatre ans. Il est notamment constitué de huit sculptures qui seront cédées à la commune à l'issue de l'exposition.

Pour les réaliser, Grégoire a commandé huit billes de séquoia. C'est le sculpteur québécois Stéphane Dufresne qui, suivant les indications précises de l'illustrateur, a modelé les pièces de bois de 300 kg.

Trois oiseaux, un renard, une loutre, un rat musqué, un écureuil et un lion aux formes simplifiées, selon le style habituel de l'artiste, ont pris place dans le parc de l'abbaye.

Ce sont aussi des bancs « désacralisés » sur lesquels il est convenu de pouvoir poser ses fesses.

Deux autres animaux étranges ont fait le voyage depuis l'esprit du créateur. Ils sont en résine et dressent chacun deux têtes : un taureau noir et un ibis rouge.

Dans le parc également, un dragon éphémère a été tracé dans la prairie.

Le dessin en accéléré

Saint-Maurice présentera une centaine de dessins encadrés et tout près, une salle de projection où défileront 70 films de 30 secondes, montrant, en accéléré, les dessins en train d'être faits. « Je pense que ça va plaire aux enfants ».

Les enfants, ils participent au cours d'ateliers à la résidence de l'artiste qui travaille, « ravi d'être ici », à la chapelle Saint-Jacques de Clohars.

Pratique

Exposition « Le bestiaire de Grégoire Solotareff », du 23 juin au 16 septembre 2018, site abbatial de Saint-Maurice à Clohars-Carnoët.

Musée du Pouldu.

Escale à Tahiti tout l'été.



Début de l'escale à Tahiti sur les traces de Gauguin.

Virginie Gorrec, responsable de la structure et Maud Naour, chargé de mission au fond du jardin reçoivent le public de 11 h à 19 h sauf le lundi jusqu'au 15 septembre.

La maison Musée du Pouldu a pris son rythme d'été depuis vendredi.

Cette saison, l'équipe propose « Carnet de voyage, escale à Tahiti sur les traces de Gauguin ».

Il s'agit bien sûr d'emboîter les pas de Gauguin, mais aussi d'autres voyageurs grâce à des écrits ou des photographies d'époque transmises par le Musée de Tahiti et de ses îles, ou par le Musée du quai Branly, avec des photos d'aujourd'hui également.

Paul Gauguin a débarqué à Tahiti en juin 1891. L'île est colonisée par la France depuis peu. Le peintre invente dans ses œuvres un Tahiti composite. Sur place, son style se radicalise, se libère et gagne en force. À l'extérieur de la Maison Musée, dans le jardin, des panneaux conçus montrent le parcours de Gauguin, celui de l'île et de ses habitants avec une question : que représente Gauguin pour la Polynésie aujourd'hui.

Ateliers et stages

Autour de cette thématique sont proposés des ateliers de création d'inspiration tahitienne « Le chaudron de Pandora » les mercredis 18 juillet et 8 août, à 10 h 30 et des stages d'initiation au carnet de voyage les mercredis 25 juillet et 22 août encadrés par un professionnel. Le jeudi 23 août, ce sera focus sur une œuvre en partenariat avec le Musée de Pont Aven.

Bas Pouldu

Céramiques de Claire Thaëron à la galerie Goulven

Publié le 27 juin 2018



Claire Thaëron reçoit elle-même le public.

Claire Thaëron, Cloharsienne depuis quatre ans, ouvre la saison des expositions de la galerie Goulven du Bas Pouldu. Une exposition à découvrir car il est rare de trouver une telle fraîcheur et un regard sur le monde au travers de la céramique.

Claire Thaëron pratiquait la peinture à l'huile. Un jour, en panne d'inspiration dans son atelier, elle trouve du bois, des matériaux divers (vaisselle cassée, boutons, tissus, etc.) elle se lance dans la céramique et s'y plaît.

Elle parle de rencontres, de silhouettes captées, l'écolière pressée, une autre studieuse, la mère africaine qui porte son petit sur le dos... des personnages en 3D tous étonnants qui attendent de repartir avec le visiteur.

Pratique

Exposition visible tous les jours de 10 h à 19 h jusqu'au dimanche 8 juillet inclus.

Pouldu.

Premier nettoyage du blockhaus

Publié le 28 juin 2018



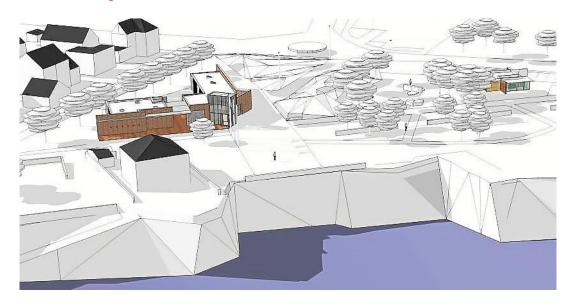
Dimanche, neuf volontaires, membres de la nouvelle association Mémoire et patrimoine de Clohars, se sont retrouvés au blockhaus situé au-dessus de la plage des Grands Sables pour nettoyer cet élément du patrimoine.

Pendant trois heures, ils ont déblayé des papiers, des plastiques, de la ferraille et du verre. Puis, ils ont déplacé de la terre et des morceaux d'aggloméré de ciment, ce qui a mis un peu de propreté dans le blockhaus. Ils ont prévu d'y retourner, mais avec brouette, pelles, etc. La date restant à préciser.

A noter que des Amis du Pouldu y participaient...

Pouldu.

Base nautique et office validés



Vu d'ensemble de la base nautique (à gauche) et de l'office de tourisme (à droite).

Publié le 29 juin 2018

Le conseil communautaire s'est réuni une dernière fois avant l'été, ce jeudi soir à Quimperlé. Un ordre du jour chargé, mais qui n'a pas été discuté. L'avant-projet et le plan de financement de la base nautique du Pouldu et de l'office de tourisme ont été validés.

C'est, selon Sébastien Miossec, président de Quimperlé Communauté, un projet qui avance enfin. Jeudi soir, au conseil communautaire, les élus ont approuvé l'avant-projet définitif et le plan de financement actualisé de l'office de tourisme et de la base nautique communautaire du Pouldu. Le dernier acte du plan adopté en mai 2009, lors de la prise de compétence nautisme scolaire. Le 3 novembre 2016, Quimperlé Communauté avait actée la construction d'un bâtiment commun.

« Mais, face aux forts risques de recours juridiques, explique Pascal Bozec, vice-président en charge du tourisme et des sports, il a été décidé de rénover le bâtiment de l'office de tourisme et de réaliser une base nautique sur le même secteur ». Une décision prise également à la suite des consultations et au vu des contraintes d'urbanisme liées à la loi Littoral.

Et Beg Porz alors?

La commune de Clohars cède deux terrains à Quimperlé Communauté pour la réalisation de ces projets. Quimperlé Communauté financera 202 708 € des 944 774 € du projet. Les subventions s'élèveront à 742 066 €, dont 188 954 € assurés par la commune de Clohars-Carnoët.

Le projet de rénovation de l'office de tourisme, le plus important du territoire en fréquentation, est chiffré à 166 493 €, 106 493 € seront assurés par Quimperlé Communauté.

Alain Joliff a dit son scepticisme quant à une pratique scolaire de voile sur le site : « Pour moi, ce plan d'eau n'est pas adapté. Vous êtes-vous rapprochés du Sdis pour savoir si ce plan d'eau était dangereux ? »

L'élu de Moëlan-sur-Mer s'est aussi inquiété « de l'équilibre du territoire qui peut être remis en cause. Il y a déjà Beg Porz et ses 24 salariés ».

Pascal Bozec lui a répondu qu'effectivement « c'est une zone à risque, c'est bien pour cela que ce sont des professionnels qui encadrent ces sessions. Il y a eu une attention particulière pour Beg Porz avec un fonds de concours de 65 000 € pour remettre aux normes les équipements ».

Clohars a acquis un terrain pour l'aménagement d'un nouveau parking. Un cheminement en béton érodé sera réalisé et permettra de relier la base et l'office de tourisme. Ces deux avant-projets ont été approuvés avec quatre abstentions.

C'est tout!

Les Amis du Pouldu



www.lesamisdupouldu.info

Ci-dessous, en rappel, notre programme Amis du Pouldu 2018



Exposition « Le philosophe Alain, peintre du Pouldu »

ATELIER GOULVEN, BAS POULDU DU 17 au 29 Juillet 2018

LA LONGERE – CLOHARS CENTRE Du 2 au 18 août 2018

Entrée gratuite

Pour le 150e anniversaire de la naissance du philosophe Alain, un hommage inhabituel et original lui sera rendu à Clohars. Alain a beaucoup peint au Pouldu, environ 200 petites toiles, marines et paysages de campagne.

Cinquante d'entre elles seront **présentées** autour d'une exposition agrémentée de textes du philosophe et de personnalités contemporaines ou actuelles.



Mercredi 25 juillet 2018 Animations rue des Grands Sables au Pouldu De 10 h à 19 h Accès gratuit

Pour sa troisième édition, Art Pouldu présentera toute la journée Place Gauguin des œuvres d'artistes sur le thème « La Laïta, de l'estuaire à Quimperlé », avec le concours des commerçants des Grands Sables. En fin de journée, certaines œuvres feront l'objet d'une vente aux enchères au profit d'une association locale. Pour les jeunes un jeu et un concours de dessins seront organisés, avec lots et récompenses aux participants.

Balades en calèches (1,5 €) - Musique- Animations- Pot convivial à 18 h 30



Jeudi 9 août 2018 Grands Concours de châteaux de sable Plage de Bellangenet

Gratuit

Ouvert à 40 équipes, le concours se terminera par une remise des prix devant le bar Le Galatée. De nombreux lots à gagner

Inscription au bar le Galatée le mercredi matin de 10 h à midi

Les Amis du Pouldu



www.lesamisdupouldu.inf