

Jean-Luc Ayoun et Elisa Bernal en Direct

Annonce concernant les Agapè On Line

17 février 2023



[Audio MP3](#)

(Elisa s'adresse en espagnol pour débiter et souhaite la bienvenue à tous dans ce direct en compagnie du Dr Jean-Luc Ayoun. Le tout se déroulera en espagnol et en français.)

Holà.

Elisa : Alors, bonjour à tous, on va donc commencer ce rendez- vous avec le Dr Jean-Luc Ayoun, qui était prévu pour qu'il nous annonce les belles choses qu'il va nous expliquer, on va donc le faire rentrer. Et je parlerai, donc la traduction sera donc en deux langues, l'espagnol et le français. Ok ? Voilà.

Elisa : Je fais rentrer le Dr Jean-Luc Ayoun. Bonjour Jean-Luc !

Bonsoir à tous. Holà, buenas tardes a todos mis hermanos y hermanas.

Elisa : Et bien, voilà !

(Rires)

Bien. Bien, alors avant de commencer, Elisa, je tiens à préciser que j'ai déjà expliqué lors d'un satsang au mois de novembre l'année dernière, ce qu'allaient être ces Agapè On Line. Comme vous le savez peut-être, nous avons déjà fait une Agapè On Line avec les Espagnols. Et à ce sujet donc, Elisa, c'est toi qui va nous dire comment ça s'est passé et ce que tu as vécu parce que maintenant, il me tarde de faire tous les autres. Ça commence la semaine prochaine.

Alors je vais quand même réexpliquer, parce qu'apparemment les Portugais, les Brésiliens, n'ont toujours pas compris.

Alors, bien sûr, on a appelé ça Agapè On Line, mais ça n'a rien à voir avec des Résonances Agapè. Je réexplique de façon claire ce à quoi ça correspond. Donc nous sommes dans ces séances, si on peut dire, Agapè On Line. Nous sommes tous connectés en audio et en vidéo, et le but, bien évidemment, n'est pas de vivre le Feu du Cœur ou des expériences mystiques d'aucun ordre, mais, uniquement, de se retrouver dans le Grand Silence, c'est-à-dire, Se Retrouver En ce que l'on a toujours été.

Ça n'a rien à voir avec des vibrations, des énergies ou des connaissances quelconques. C'est simplement le fait que vous soyez présents, si l'on peut dire dans votre intimité puisque vous êtes seuls ou en couple chez-vous, et cet aspect du virtuel - c'est différent d'un stage où nous sommes réunis physiquement - va recréer spontanément, sans effort, un état d'accueil, d'acceptation et de présent, où la présence de chacun devant son écran va vous emmener tout

naturellement à l'Ultime Présence, à Shantinilaya. Et ça va vous amener, tout à fait naturellement sans avoir besoin d'énergie, de connaissance, de mental, à vivre ce Grand Silence.

Le simple fait de s'écouter les uns les autres, dans ce que nous avons à dire, ce qui passe, va créer naturellement cet Accueil. Et je crois que tous les frères et sœurs espagnols, qui ont déjà participé à cet événement, continuent d'ailleurs à en témoigner aussi bien sur Facebook qu'ailleurs. Bien évidemment, il n'y a aucune obligation de quoi que ce soit.

Comme vous le saviez peut-être, j'avais prévu de faire ces Agapè On Line déjà en septembre-octobre de l'année dernière. Mais il a fallu attendre que les circonstances collectives de l'humanité arrivent à ce fameux Événement à l'horizon pour nous permettre les uns et les autres de vivre, je dirais, de plus en plus facilement l'Instant Présent, le Temps Zéro.

Alors nous avons programmé avec Elisa ces Agapè On Line par secteurs géographiques. Les Québécois ont parfaitement compris l'intérêt de cette réunion puisqu'ils se sont inscrits énormément (en grand nombre). C'est le cas aussi pour les futurs Agapè On Line correspondants au Nord, au Sud de la France. Mais je suis étonnamment surpris qu'il n'y ait quasiment aucun Portugais ni aucun Brésilien qui se soient inscrits.

Elisa : *On peut peut-être leur dire qu'il va y avoir une traduction en portugais.*

Et toutes ces Agapè On Line, en fait le Grand Silence, s'achèveront par une rencontre de Cœur à Cœur avec Bidi les 18 et 19 mars. C'est un calendrier extrêmement précis durant ce mois de mars.

Aucun de vous ne peut ignorer que nous assistons à une forme d'accélération du Dévoilement. Omraam Mikael Aïvanhov nous a prévenus, le 29 janvier de cette année, que les mois de février et de mars correspondaient à l'Événement. Où que vous regardiez, que ce soit les événements déclenchés par les humains, que ce soit les événements solaires ou géophysiques, nous nous dirigeons vers l'inéluctable à très brève échéance.

Il ne s'agit ni de prophétie, ni de prédiction, mais de quelque chose qui est réel. Nous avons créé ces Agapè On Line pour que, justement, que beaucoup parmi nous puissent se retrouver si ce n'est pas le cas, mais aussi pour partager, en quelque sorte, la Bonne Nouvelle. Et ceci culminera, bien sûr, comme je l'ai dit, après la mi-mars avec Bidi. D'ailleurs, nous avons programmé une seule Agapè On Line hispanophone avec Elisa, qui a déjà eu lieu et, devant le nombre de personnes qui étaient là, je pense que nous en référons un entre le 14 mars et avant Bidi, le 18-19 mars, si tu es d'accord, Elisa.

Voilà. Alors maintenant, je ne peux pas parler à votre place, Elisa bien sûr était là pour les hispanophones puisqu'elle traduisait, mais je pense qu'elle peut nous dire elle-même ce qu'elle en a retiré, un peu comme l'a fait Liz Fuentes, un peu comme l'ont fait d'autres frères et sœurs sur Internet. Est-ce que tu peux nous dire, Elisa, ce que ça t'a procuré, si on peut dire ?

(Elisa partage son vécu d'abord en espagnol.)

Il faut peut-être que tu traduises en français, toi-même.

(Rire)

Elisa : Ah bon, c'est vrai. Eh bien, je disais que, en fait, ce que j'ai vécu, c'était merveilleux, quoi. Et je pense que ceux qui sont dans le "chat", il y en a quelques-uns qui ont assisté ...

Ils sont là.

Elisa : ... à tout ça, mais en fait, c'était quelque chose qui m'a ... que j'en avais besoin pour justement, pour pouvoir partager et nous écouter tous et sentir la même chose, que je me sentais comme vous dans ces instants. On parlait de la lisière entre l'Être et le Non-Être, pour moi c'était important parce qu'il y a des fois où on vit tout ça tout seul et on ne sait pas trop ce qui nous arrive. Je pense que ça nous a fait un grand bien à tous de pouvoir partager. Parce qu'on peut partager avec tellement peu de gens ce genre de choses, surtout dans la famille, on ne peut pas.

Et aussi, vous allez peut-être argumenter en me disant : "Mais ça concerne quelques dizaines ou quelques centaines de personnes." Je vous répondrai que c'est faux ! Ça concerne l'ensemble de l'Humanité, de la Création, parce que dès qu'il y a un humain qui se retrouve dans l'Instant Présent, dans le Temps Zéro, dans l'Acceptation totale à la Jonction de l'Être et du Non-Être, ça va être rendu accessible à ceux qui ne sont pas informés de cela.

Voilà. Donc le but ce n'est pas quelque chose qui est destiné à une élite ou à quelques frères et sœurs. Le but est bien plus vaste parce que si vous, à titre individuel, vous vous alignez dans ce Grand Silence de l'Acceptation, vous allez émettre, si je peux dire, à l'infini cette information de la Jonction de l'Être et du Non-Être.

Et comme je l'ai toujours dit, celui qui vit cela ne peut plus jamais douter, ne peut plus se poser de questions, d'aucune sorte, parce qu'il a compris intimement que tout ce qui se déroule sur la scène de théâtre, avec toutes les horreurs et nous n'avons pas tout vu encore, est un spectacle diabolique qui n'a rien de réel. C'est-à-dire qu'on vous propose à vous et à vos proches, même ceux qui ne sont pas informés, comme je disais, de vous installer dans Shantinilaya, dans l'Ultime Présence, indépendamment de toute notion vibratoire, indépendamment de toute conscience.

Bien sûr, nous sommes tous promis, même ceux qui n'y croient pas, à cette Béatitude Finale. Mais il est question ici d'amortir le Choc, non pas pour nous, mais pour l'ensemble de la Création. Et d'ailleurs, ça correspond exactement à ce qu'avaient annoncé les intervenants déjà depuis quelques années. Le fait de trouver la Vérité, le Réel de qui nous sommes, est en train réellement de mettre fin au monde, à tout monde, et pas seulement à ce monde, nous permettant de comprendre en le vivant que la Création dans sa totalité est quelque chose qui ne fait que passer, qui n'a aucune réalité.

Et ceci vous permettra de sortir avec aisance, avec facilité, de toute notion dite de spiritualité. Il n'y a personne et il n'y a nulle part où aller autre que là où vous êtes dans cet Instant Présent. Ça se passe de mots, ça se passe de perceptions, ça se passe de l'escroquerie de la conscience. Mais encore une fois, ce n'est que quelque chose que vous ne pouvez que vivre, que vous ne pouvez pas comprendre.

Et quand nous nous souvenons de qui nous sommes réellement, au-delà de la conscience, quelle que soit cette conscience, au-delà des mondes de la forme, quels soient ces mondes et quelles

que soient ces formes, alors vous êtes libres du rêve, vous êtes libres de l'escroquerie de la conscience et de la création. C'est la chose la plus importante que vous puissiez vivre. Ça met fin à toutes les visions. Ça met fin à toutes les projections.

Vous savez, vous avez beaucoup de frères et sœurs qui rêvent encore à un nouveau monde mais, objectivement, ce que nous voyons sur Terre actuellement ce sont les prémices d'une extinction totale de la forme. Et tant que vous croyez que plus tard ça va être mieux, nouvelle Terre, nouveaux Cieux, nouveau corps, vous vous trompez. Vous êtes leurrés. Vous êtes abusés. Bidi disait, fort justement d'ailleurs, ...

(Tiens, j'ai un deuxième micro. Je ne sais pas pourquoi, je viens de retrouver un deuxième micro.)

Bidi disait fort justement que la recherche de la Vérité allait mettre fin au monde. Le vécu de la Vérité, comme nous sommes déjà fort nombreux à le vivre aujourd'hui, va littéralement faire exploser l'escroquerie de la conscience et de la spiritualité et de la forme. C'est exactement ce que nous proposons de vivre dans ces Agapè On Line. Alors, nous commençons par le Québec, je crois, très bientôt, le 20 février je crois, où nous sommes un peu moins de cent personnes ...

Elisa : *Oui, on commence par le Québec, le 20.*

... et où nous allons nous retrouver dans cet état d'alignement particulier simplement par notre présence, par notre accueil et notre acceptation, et le fait d'être ensemble. Paradoxalement, c'est comme... quand nous sommes réunis de manière virtuelle que nous découvrons le Réel et le vivons. C'est quelque chose qui se vit. Je n'ai pas de mots, je n'ai pas d'explications. On n'est pas dans les vibrations, là. Aucun mot, aucun discours ne peut approcher le Réel, mais votre présence, votre accueil, l'écoute de l'autre, nous mettent à l'écoute du Réel.

Alors, moi, je n'ai pas accès au "chat" mais Elisa, je vois qu'elle lit le *chat*, vous avez des espagnols qui sont là, qui ont assisté au premier Agapè et qui témoignent de ça. La grande différence c'est que là, à l'écran vous avez Elisa et Jean-Luc ...

Elisa : *Alors, Johanne nous dit que les Québécois, ce ne sont pas des Canadiens. Alors, je m'excuse parce qu'on parle de Québécois, pas de Canadiens. Ce n'est pas la même chose.*

Pas tout à fait. Pas vraiment.

Elisa : *Pour moi, alors, vous m'excusez, c'est moi qui ai peut-être émis... je n'ai pas su le dire. Ok Johanne ? Donc les Québécois ce ne sont pas des Canadiens, Ok.*

Il ne faut surtout pas dire ça. Ils ne vont pas être contents, là !

(Rire)

Elisa : *Pour moi, c'était Canada, en fait ...*

Le Québec fait partie malheureusement du Canada, on peut dire ça comme ça !

(Rire)

Elisa : Ok ! Après, il y a Miguel Angel qui dit qu'il perçoit que les événements s'accélèrent.

Il n'y a pas besoin d'être devin pour le voir, n'est-ce pas ? Je ne vais pas vous dresser le tableau de tout ce qui se passe sur Terre. Le Pôle Nord a presque atteint les 40 degrés, c'est-à-dire, le point de bascule, ce qu'on appelle le "Pole Shift". Les quarante degrés seront atteints entre fin mars, début avril. C'est très proche. Et les poussières de Nibiru, vous les voyez tous les soirs avec les ciels rouges incroyables que nous avons partout sur Terre !

Objectivement, nous sommes au seuil de l'annihilation totale de l'Humanité par la troisième guerre mondiale et les missiles nucléaires, c'est une réalité aussi. Le séisme en Turquie, qu'il soit naturel ou artificiel, est le dernier événement avant la rupture de New Madrid, de la faille de New Madrid. Et si ça ne suffisait pas, je vous rappelle que nous avons eu un holocauste lié à ... (geste de la piquûre) ... au mot que nous n'avons pas le droit de prononcer sur You tube, sous peine de censure. Et que, depuis le début de cette année 2023, les trains déraillent de partout, les usines alimentaires et les usines de polychlorure de vinyle explosent de partout sur la planète...

Et donc, la contamination de l'air et puis très vite des sols dès les premières pluies de tout l'Hémisphère Nord est enclenchée. Alors bien sûr, du point de vue de la personne, c'est horrible ce que je dis. Que vous ne soyez pas d'accord n'a aucune importance, parce que là nous sommes dans des événements qui se produisent réellement. Donc ce qui est horrible du point de vue de la personne, du point de vue du Réel c'est une Grande Joie.

Il n'y a aucune destruction au sens où la personne pourrait l'entendre. C'est uniquement ce que je dis depuis des années qui est en train de se produire. Comme l'a dit et répété Omraam Mikael Aïvanhov : "Tout ça va finir par un Grand Éclat de Rire", quoi que vous en pensiez encore avec votre cerveau aujourd'hui ou quoi que vous en pensiez avec vos perceptions dites spirituelles, vibratoires ou énergétiques. Même si aujourd'hui, et je le comprends, que certains d'entre vous sont dans la terreur, dans l'interrogation ou dans l'espoir d'un nouveau monde, je dirais simplement que vous êtes au seuil de vous-mêmes.

Je le redis avec fermeté aujourd'hui, parce que c'est tellement immédiat ce qui arrive ! Je ne peux pas vous convaincre de quoi que ce soit et ce n'est pas mon but d'ailleurs. Mais vous avez tous, nous avons tous la même possibilité. Acceptez toutes les horreurs qui sont en train de se révéler.

Elisa : Il y a Susie qui dit : "Est-ce qu'on ne pourrait pas réveiller d'une manière plus douce ?"

Comprenez bien qu'il n'est pas question de consentir et de donner son agrément quand je parle d'Acceptation. L'Acceptation va simplement vous permettre de traverser ce cauchemar, de comprendre que le temps et l'espace n'existent pas, réellement et concrètement, que vous n'êtes jamais nés, que vous n'êtes jamais morts. Quand je dis ça, et j'insiste, ce ne sont pas des concepts, ce ne sont pas des idées, c'est un vécu.

Elisa : J'ai une question de Susie qui nous dit : "Est-ce qu'on ne pourrait pas réveiller d'une manière plus douce ?"

Non, c'est impossible. Impossible. C'est impossible pour une raison qui est très simple. Celui qui rêve ne veut pas arrêter de rêver, que ce soit un archange, un archonte, La Source, il n'y a qu'en voyant l'extinction totale du rêve de la création, en le vivant, que nous sommes libres. Libres de l'idée d'être une personne, bien sûr, libres de l'idée d'un nouveau monde, libres de l'idée d'une nouvelle création ou d'un nouveau cycle. Tout ça c'est, comme on dit en français, c'est du pipeau ! C'est un mensonge !

Je n'ai aucun argument pour apporter cette démonstration, mais vous pouvez vous le démontrer aujourd'hui très facilement. Nous sommes nombreux dans le domaine dit spirituel à avoir peur de la mort et Elisa ne pourra pas me contredire puisqu'elle connaît très bien ça. Mais vous ne pouvez pas mourir. À vous de le vivre, c'est très simple.

Elisa : *Susie dit : "Je veux un autre cycle de réincarnation, s'il-te-plaît !"*

Alors, la réincarnation appartient au karma, c'est-à-dire au monde de ce qu'on appelle les seigneurs du karma. Le karma et la réincarnation sont une illusion qui concerne la personne et l'âme. Je répète : Vous n'êtes jamais nés ! Il n'est pas question de réincarnation, c'est stupide. Vous êtes déjà parfaits ! **C'est ça le mensonge cosmique !** C'est le mensonge cosmique qui nous a fait adhérer à des choses complètement fausses.

Elisa : *Il y en a une qui demande : Est-ce que vous lisez le chat d'Ayoun aussi ?*

Non.

Elisa : *Jean-Luc n'a pas de chat. Je ne sais pas si on a bien fait. En tous les cas lui il n'a pas de chat.*

Non je n'ai pas accès moi. Je suis sur un autre serveur pour nous permettre d'être tous les deux sur You tube.

Elisa : *Alors donc il n'a pas accès.*

Mais encore une fois, je ne cherche pas à, je ne cherche pas à argumenter, je ne cherche pas à discuter.

Elisa : *Mais je vais faire une petite incision. Présenter au public en direct Nisargadatta comme ça Parce que ...*

Attends, excuse-moi je ne n'ai rien ...

Elisa : *Tu m'écoutes ?*

Oui, je n'ai rien compris.

Elisa : *Si tu présentes directement dans ce canal la Vérité telle que tu la présentes, c'est très difficile pour le personnage de l'accepter.*

C'est impossible, le personnage ne pourra jamais l'accepter. C'est ça que vous ne comprenez pas. L'âme ne pourra jamais l'accepter, il n'y a pas de monde, il n'y a pas d'univers. Je répète, tant que vous ne l'avez pas vécu, vous ne pouvez pas le comprendre, vous ne pouvez pas l'accepter.

Et je vous assure que les événements qui sont en train de se dérouler - et encore je n'ai pas tout évoqué parce que je ne veux pas vous faire faire des cauchemars cette nuit -, dans leur côté je dirais macabre et morbide, vont vous réveiller de ce cauchemar. Aucun de nous ne peut fuir ce qui est en train de se passer, aucun. Et vous allez tous vivre, même si aujourd'hui vous êtes en colère à travers ce que je dis, vous allez tous vivre que vous n'êtes jamais nés, que vous n'êtes jamais morts.

Et que toutes les perceptions, toutes les visions, toutes les vibrations sont un mensonge total. Vous êtes déjà parfaits. Mais je ne parle pas de votre personnage qui n'existe pas ! Je ne parle pas de ce monde qui n'existe que dans un rêve macabre. Mais je parle de Qui vous êtes fondamentalement. Vous l'avez simplement oublié.

Tout ce que vous avez à faire si je peux dire, c'est être ce que vous êtes et c'est ce que nous proposons dans ces Agapè on line, et aussi bien sûr dans Bidi qui vient fermer le livre comme je l'ai fermé moi-même en 2019. Ce que je vous annonce aujourd'hui est une grande Joie.

Elisa : *Raymonde Larochelle ... Tu m'entends ?*

Oui. Oui, oui.

Elisa : *Elle dit : Notre mental ne peut pas vraiment le comprendre.*

C'est impossible.

Elisa : (...) *On line de juillet dernier au Québec j'ai senti cet Absolu, Présence Éternelle. C'était magnifique.*

C'est magnifique. Aucune expérience spirituelle, aucune projection de conscience, aucune forme ne peut toucher ce Réel.

Elisa : *Répète, j'étais en train de lire, j'étais en train de lire, je n'ai pas ...*

Ah! Excuse-moi, c'est vrai qu'il y a des espagnols. Je te laisse traduire Raymonde alors et je reformulerai la réponse après.

(Elisa traduit)

Oui, et je concluais en disant, même si aujourd'hui peut-être certains parmi vous qui écoutent me maudissent, me traitent de fou, peu importe, parce que vous l'avez entendu. Vous l'avez entendu et au moment où se produira la révélation finale, vous vous rappellerez de qui vous êtes. Vous ne pouvez pas vous loupier. Bien sûr là, je n'ai pas le temps de développer mais nous avons souvent dit que nous étions le Cœur et le Centre de la création.

Elisa : Une personne demande s'il y aura des arrangements pour les inscriptions "On line." Mais ça tu te mets en rapport avec moi, c'est moi qui organise le stage. Alors tu fais un courrier.

J'ai délégué l'organisation totale à Elisa parce qu'aujourd'hui je ne suis pas en état d'organiser des choses aussi concrètes. Par contre je veux bien participer même à des centaines d'heures de présence, ça, ça m'est possible sans aucune fatigue.

Elisa : Jean-Luc m'a proposé d'organiser donc ça et j'ai accepté. Donc vous pouvez me joindre pour que je puisse gérer tout ce que vous avez comme doutes, et répondre aux questions et tout ça.

Et dans les rencontres d'ailleurs pour le Québec, pour le nord de la France, le sud de la France, la Belgique, les autres pays, Elisa sera là en tant qu'animateur pour que moi je sois disponible uniquement pour vous. Elle ne traduira pas bien sûr.

Je ne peux pas le faire tout seul, il faut quelqu'un qui donne la parole puisque nous sommes sur Zoom. Donc il faut donner la parole à l'écran à celui qui veut parler et je ne peux pas gérer toutes ces personnes en même temps.

Avez-vous besoin d'autres explications, il nous reste un peu plus de dix minutes concernant aussi bien les "Agapè on line" que le Cœur à Cœur de Bidi ?

Elisa : Comment ?

Sur le chat, s'il y a des questions, si tu vois passer des questions.

Elisa : Il y a une question : Toutes les personnes qui se sont mis le "pique, pique" dans le bras vont-ils mourir ?

Mais nous allons tous mourir. Nous ne sommes jamais nés. Nous allons mourir à l'illusion. Vous espérez quoi ? Survivre à un pôle shift ? Vous espérez survivre ...

Elisa : Attends, doucement.

Vous voulez survivre au processus qui est en cours avec le polychlorure de vinyle et les dioxines qu'ils ont diffusés dans tout l'hémisphère nord ? Dans deux mois, tous les sols seront contaminés, vaccin ou pas vaccin. Je dis ça avec beaucoup d'humour. Bien sûr que vous allez tous vous réveiller.

Sans même parler de Nibiru, si nous parlons uniquement de ce qui est déjà là sur Terre, présent. Vous avez la bascule, pôle shift, basculement des pôles physiques, magnétiques. Vous avez la rupture de New Madrid, vous avez la rupture de la faille de New Madrid, vous avez les explosions qui ont été déclenchées depuis une semaine, ça n'arrête pas, où toutes les usines qui fabriquent ... renseignez-vous.

Rien que dans les dernières vingt quatre heures, objectivement, ont explosé des usines de polychlorure de vinyle en Hollande, en Chine, en Floride, dans l'Ohio, l'Arizona. Ils sont en train de faire exploser toutes les usines. Ce n'est pas une mort, c'est un réveil. Vous ne pouvez pas le

comprendre. Si, ce que vous pouvez comprendre c'est ce que je vous dis sur ... ce qui se passe sur Terre actuellement avec, j'ai envie de vous dire ...

D'ailleurs Elisa l'exprime aussi bien que moi.

Elisa : *Non j'essaie de leur dire la même chose. Je dis la même chose.*

Oui, oui, j'ai compris. N'oublie pas que je comprends un peu l'espagnol maintenant.

(Rire)

Voilà donc ce qui vous semble un cauchemar terrible peut-être pour beaucoup encore. Vous allez rire de vous-mêmes parce qu'il y a une grande Joie, quand vous n'êtes plus assujettis à la conscience, à une forme, à une identité ou à un monde.

Je répète, vous ne devez pas me croire ! Par contre vous pouvez le vivre ! Abandonnez toute prétention à quoi que ce soit pour demain. Vivez ce que la Vie vous demande de vivre et c'est tout.

Elisa : *Marie-Carmen, elle demande en français : "Combien de temps avant le grand réveil ?"*

Mais nous sommes dans les jours qui viennent ... je viens de vous dire, je viens de vous dire, je viens de vous dire que le basculement des pôles sera fin mars, début avril. Hou, hou, vous imprimez ou pas ? La totalité de l'hémisphère nord est contaminée par les dioxines. Vous savez ce que c'est que la dioxine ou quoi ? Arrêtez de rêver, arrêtez de projeter !

Elisa : *Lisa Savard elle dit : " Lorsque tu mentionnes que nous pouvons adoucir, cela correspond à quel niveau Jean-Luc ?"*

Je n'ai pas compris. Excuse-moi, il y a eu ...

Elisa : *Lorsque tu mentionnes que nous pouvons adoucir, cela correspond à quel niveau ?*

Mais il n'y a pas de niveau. C'est quoi cette histoire ? Il n'y a pas de dimension, il n'y a pas de niveau, il n'y a rien, il n'y a personne. Comment vous voulez imaginer encore un niveau ? C'est une hérésie. Il n'y a rien. Vous n'êtes jamais nés. Il n'y a rien d'autre que Vous. Tous les Autres sont Vous.

Quand on dit que c'est une scène de théâtre ! Mais en fait, il n'y a pas de théâtre, c'est la stricte vérité, ce n'est pas une vue d'esprit, c'est un Vécu. Vous allez tous le vivre, arrêtez de projeter. La peur ne vous sert à rien.

Elisa : *Est-ce que nous aurons droit avoir accès pour réécouter "Agapè on line" où nous nous sommes inscrits ? C'est Johanne qui pose la question.*

Oui.

Elisa : *Johanne, oui vous pourrez le réécouter. Après on vous l'enverra et si vous n'arrivez pas à l'ouvrir, je vous dirai comment faire pour pouvoir le réécouter, ok ? Vous devez avoir le contact avec moi. Et moi et Miguel, on vous arrangera le problème pour pouvoir le réécouter.*

Et puis si on a la chance de dépasser fin mars, parce que c'est vrai que pour le Cœur à Cœur avec Bidi, on est presque complet, parce que c'est évident que l'on ne peut pas être plus d'une centaine - c'est déjà énorme -, et bien si on est encore là, on en fera un deuxième la semaine d'après, il n'y a pas de souci.

Mais ce que j'ai envie de vous dire, ne vous inquiétez pas ! Ce qui arrive est inéluctable. Qu'est ce que vous voulez faire ? Et puis surtout une dernière chose, une dernière chose, arrêtez, arrêtez d'écouter les frères et les sœurs qui vous racontent des histoires. Il n'y a plus d'histoire, ne vous enfuyez pas, vous êtes là où vous êtes. Vous n'avez rien à craindre !

Elisa : *Il y a une personne qui dit : "Vous écoutez maintenant, parler, je retrouve cette paix..."*

Bien sûr.

Elisa : *Attends, il y a une autre question, parce que là j'en ai quand même pas mal sur le chat. Marie dit "Nous allons être heureux, nous allons manger des gâteaux !"*

Il n'y aura plus rien à bouffer. Ça ne veut rien dire. Ah si, il y aura des insectes à manger, bourrés de graphène. Mais ça, c'est dans leur rêve, dans leur cauchemar. Certains d'entre nous qui le vivent. Soyez simplement présents à vous-mêmes, ne demandez rien, n'attendez rien, ne projetez rien, soyez disponibles, là.

Elisa : *Lise : "Jean-Luc n'a pas dit d'adoucir, il a dit de LE traverser !*

Oui.

Elisa : *Le traverser pas de l'adoucir !*

Comment ?

Elisa : *Parce qu'elle dit que tu as dit nous allions, que nous pouvions l'adoucir. Mais tu n'as pas dit ça. Tu as dit qu'on allait le traverser. Qu'on pouvait le traverser.*

Mais la traversée est liée à l'acceptation. Si vous acceptez l'inacceptable, l'horreur pour le personnage, alors vous êtes libres. C'est juste derrière, je l'ai dit, répété, ça été répété des dizaines, des centaines de fois. Vous avez maintenant l'occasion de le vérifier, vous n'avez pas besoin de vibration, vous n'avez pas besoin d'histoire, vous n'avez pas besoin d'énergie, vous n'avez pas besoin de rêver.

Plus vous résistez,- je vais me mettre très violent -, si vous résistez, si vous vous projetez, vous allez souffrir. Mais cette souffrance elle-même vous amènera à vous-mêmes, que vous le vouliez ou pas.

Placez-vous dans le Cœur du Cœur, ne demandez rien, soyez présents à vous-mêmes. Soyez présents à ce que la Vie vous offre ou vous retire en ce moment. C'est tout, il n'y a rien à faire.

Elisa : Alors ceci dit, alors enfin se résoudra la grande question de ce que nous sommes ?

Exactement, bien sûr.

Demandez à tous les frères et sœurs qui le vivent déjà, c'est tellement évident, mais bien sûr la personne ne peut pas voir l'évidence. L'âme encore moins. Et tous les conditionnements que nous avons subis ou adoptés sont autant de résistances au Réel.

Elisa : Raymonde dit : "Mourir avant de mourir, libérateur."

Oui. C'est là que vous allez comprendre que vous n'êtes jamais morts et que vous n'êtes jamais nés. Ce n'est pas un jeu de mots, c'est exactement ça. Tout le reste c'est du cinéma. Vous avez encore des frères et des sœurs, je ne veux pas les nommer, je ne veux pas accuser ou pointer du doigt, qui sont encore en train de vous raconter des histoires.

Elisa : Abba l'a dit dans une canalisation.

Oui, bien sûr, bien sûr. Et si vous voulez, si nous en avons le temps mais ça, ça sera adapté au jour le jour maintenant. Si nous sommes là en avril, en mai, nous continuerons sur la même lancée, il n'y a rien d'autre à faire.

Je ne peux que vous annoncer la bonne nouvelle, même si pour beaucoup je suis encore un oiseau de mauvais augure, parce que vous ne le vivez pas simplement. Mais vous le sentez bien ceux qui écoutent, même si je ne vous ai pas à l'écran, ce qui est en train de se passer en vous, non ?

Elisa : Enfin dans le Réel, au-delà de la forme, dans une joie et une paix profonde.

Est-ce que ça, est-ce que ça quoi, Elisa? Les derniers mots, est ce que ça ... ?

Elisa : Non, elle s'appelle (...), la personne.

Oui.

Elisa : Elle dit : "Enfin dans le Réel, au-delà de la forme, dans une joie et une paix profonde".

Exact. Il n'y a plus que ça. C'est ... et surtout, surtout vous savez quand vous le vivez que vous êtes ça et que tout le reste est faux. Tout le reste sans aucune exception. Mais faut-il encore le vivre.

Allo, tu es figée là apparemment, Elisa. Allo. Ah, on a perdu Elisa apparemment.

Je ne sais pas ce qui se passe, je ne sais pas si vous m'entendez, mais Elisa en tout cas sur mon écran est totalement fixe. Attendez, je vais essayer de joindre Elisa pour savoir ce qui se passe.

On va voir si elle répond ?

(Sonnerie de téléphone)

(Elisa décroche le téléphone)

Ah je crois que je suis tout seul là. Ça y est, c'est fini ?

Elisa (au téléphone) : Jean-Luc.

Oui.

Elisa : Non, non on nous a coupés, je suis dans le noir je ne vois rien. Je ne peux même pas, on nous a coupés.

De toute façon on a fait une heure, donc là c'est bon.

Elisa : Oui mais on nous a coupés, c'est quand même marrant parce que tout est noir, je ne vois rien du tout. Mais je crois que la lumière est partie dans tout Benalmadena, on ne voit rien.

Ah, il n'y a plus de courant !

Elisa : Je suis dans le noir absolu.

Ah d'accord. Ah oui vous n'avez plus de courant carrément.

(Rire)

Elisa : Non, non mais dans tout le, dans tout, on est dans le noir moi je suis dans le noir, je ne vois rien du tout.

Carrément, et pourtant l'antenne marche, la 5G marche puisque tu me captes au téléphone. De toute façon, on a fait une heure, donc c'est l'heure d'arrêter.

Elisa : Oui mais on a, bon bien on a pas pu faire mieux, tout a été coupé. Tout le quartier a été coupé.

(Rire de JLA)

C'est dingue. Bon, écoute on raccroche.

Elisa : Moi je crois qu'ils ont fait exprès.

Oui, j'espère que ça va passer sur You tube, que ça ne va pas couper l'enregistrement sur You tube. Enfin écoute, tu me tiens au courant. Donc je raccroche de StreamYard.

Elisa : Ok. Attends, je vais allumer, voir si je peux, maintenant la lumière est revenue, je vais voir si on peut récupérer tout ça. Écoute Jean-Luc mon truc est en train de se ré-initier alors je vais voir ce qui s'est passé.

Ok.

Elisa : *En tous les cas les gens qui étaient en direct, ils étaient en direct, moi je crois que ça, ça se conserve, non, puisqu'on était en direct.*

Oui, oui.

Elisa : *Ça s'en va de nouveau.*

Moi c'est écrit sur le StreamYard.

Elisa : *Écoute, non, non, c'est de nouveau la lumière. C'est dehors même les panneaux dehors, il y a un problème d'électricité dans le coin.*

Ok. Bon écoute, on a fait l'heure, maintenant quand ça reviendra, je vais aller sur You tube tout de suite si il y a quelque chose ou pas. Mais je sais qu'il y avait Louis Geary qui enregistrerait aussi de son côté, donc on n'a rien perdu.

Elisa : *Moi je vais voir parce que, je ne veux pas tomber c'est tellement noir.*

Et bien reste tranquille.

Elisa : *Je vais rester assise parce que je ne vois rien.*

Oui, oui, oui, attends !

Elisa : *Tout est noir dehors, je ne sais pas ce qui se passe. Moi j'ai l'impression qu'ils sont en train de faire exprès parce que (...) imagine-toi Jean-Luc, une chose que je voulais te dire.*

Oui

Elisa : *Ce que tu viens de dire, on l'a dit toujours en petit comité, les gens qui te suivent, les gens qui me suivent ...*

Oui, oui

Elisa : *Mais on n'a jamais fait un direct comme ça !*

Bien sûr.

Elisa : *C'est fou !*

Bien sûr.

Elisa : *C'est fou. Et moi je suis maintenant dans le monde de la spiritualité parce que, les enfants sont en train de faire des trucs mais ce n'est pas du tout ça, ils ne sont pas là, ils sont encore dans le, le*

Ce n'est pas grave, ce n'est pas grave.

Elisa : *Ils sont dans le déni.*

Ce n'est pas grave Elisa.

Elisa : Attends, attends, c'est toi qui le dit.

Ce n'est pas grave

Elisa : C'est Nisargadatta, c'est "quatre fous" !

Oui, oui

Elisa : On en est là, hein.

Je sais.

Elisa : Alors tu le dis en direct maintenant...

En tout cas moi, c'est toujours en train d'enregistrer sur Stream Yard, je suis toujours à l'écran tout seul et il est écrit en direct une heure ...

Elisa : Il fonctionne ?

Moi oui, je suis toujours en direct.

(Rire)

Elisa : Ah tu es encore, mais moi j'ai encore l'ordinateur qui se rallume, parce que ça a re-flanqué de nouveau (ça s'est à nouveau éteint). Attends, parce que peut-être les gens y sont encore.

Je ne sais pas. En tout cas moi ça écrit que c'est en train d'enregistrer en direct.

(Elisa, s'adressant sûrement à une autre personne)

Elisa : Attend, remets le Stream parce qu'il dit qu'il est encore en direct.

Ah oui moi ça écrit que c'est en train d'enregistrer, que je suis en direct. Alors que peut-être que c'est bon.

Elisa : Je n'ai pas..., c'est peut-être moi qui suis partie seulement.

Non, mais non s'il y a une coupure de courant dans tout Benalmadena, tu vois des lumières à Malaga ou pas ?

Elisa : Non je ne veux pas ...

Non, mais demande à Miguel.

Elisa : Je suis, rentre, je suis en train d'essayer de rentrer dans le studio mais, attends.

On a fait sauter le courant.

(Rire)

Elisa : Tu es là encore ?

Mais oui, moi je suis là.

Elisa : Alors attends, attends, attends, attends ...

(Rire)

Elisa : Tu es là encore.

Oui je suis là, c'est en train d'enregistrer depuis tout à l'heure.

(Rire)

Elisa : Je ne sais pas ce qui s'est passé, il y tout le ...

Attends, je raccroche le téléphone. Voilà.

Elisa : Bon, alors je raccroche aussi.

(Rire)

(Elisa explique la situation en espagnol)

On a tout fait sauter !

(Rire)

Elisa : Voilà.

Bon écoute, ça sauté juste au bout d'une heure, on devait rester une heure, au bout d'une heure ça coupé.

(Rires)

(Elisa parle en espagnol)

Je pense que l'on a dû perdre tous les auditeurs. Alors on peut raccrocher vraiment maintenant.

Elisa : Non, on a encore du monde.

Ah bon.

(Rire)

Elisa : Alors.

(Rire)

C'est la meilleure celle-là.

(Rire)

Elisa : Bien voilà, on va pouvoir se dire au revoir.

Oui, alors merci aux auditeurs.

(Rire)

Elisa : Alors, donc les gens qui sont intéressés pour les Agapè que l'on a programmées durant tout le mois de mars ...

Oui.

Elisa : Et bien ils peuvent se mettre en contact avec moi soit par WhatsApp, soit par mail, et puis ils suivent les indications.

Exactement, et si il y a beaucoup d'espagnols qui veulent refaire une "Agapè on line" à ce moment là on (retiendra ?) la date du 14 ou du 16 mars. D'accord ? Ça va se décider dans les jours qui viennent, ne vous inquiétez pas.

Elisa : Alors pour les Québécois parce qu'ils s'énervent déjà, alors pour les Québécois, je ne dis pas les Canadiens, je dis les Québécois, s'il vous plaît, vous aurez le mail demain ou après demain, parce que si je vous l'envoie avant, vous le perdez.

Exact.

Elisa : Tout sera indiqué, il n'y aura rien, il y aura juste à suivre les indications. N'ayez pas peur, pour l'instant je n'ai rien envoyé, à personne. Normalement quand je réponds, suivez les indications et lisez ce que je vous dis. Parce que vous ne le lisez pas.

Personne ne lit.

(Rire)

Il y en a encore qui me demande ton mail alors qu'il est sur le flyers.

Elisa : Alors je préfère que vous m'écriviez sur elie_shambala@hotmail.com.

Elisa : Bien on va se dire au revoir.

À tout bientôt. Alors moi je te dis à lundi soir pour le vingt, pour le Québec.

Elisa : *Le Québec, les québécois, on se voit lundi.*

Tout à fait. Le vingt c'est lundi, oui. À bientôt.

Elisa : *À bientôt.*

Publié par : Apothéose apotheose.live
